Nace en Consuegra, 1994. Comienza sus estudios de trompa en el Conservatorio Profesional de Alcazar de San Juan-Campo de Criptana a los 10 años con Maria José Minguez Lucas-Torres. En 2013 comienza sus estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música de Aragón con Bernardo Cifres y Rodolfo Epelde y en 2014 se traslada a Berlín para estudiar con Marie Luise Neunecker en la Escuela Hanns Eisler de Berlin. A su vez recibe esporádicamente clases de Markus Bruggaier (trompista de la Staatskapelle de Berlín) , Stefan Dohr, Georg Schreckenberg y David Cooper (trompistas de la filarmónica de Berlín), Dmitry Babanov (trompista en Konzerthaus Berlin), Saar Berguer, Anneke Scott...
Desde 2016 es miembro de la Joven orquesta Nacional de España, además ha colaborado con la Joven Orquesta alemana (jdph).
Ha participado en cursos internacionales de música de cámara y orquestas de cámara como Sommerakademie für Kammermusik Niedersachsen, Kammerorchester der Villa Musica Rheinland Pfalz o Kammersymphonie Berlin.
Desde septiembre de 2017 es academista en la Orquesta de la Radio de Hamburgo (NDR Elbphilarmonie) en la que ha tenido la oportunidad de trabajar con directores como Alan Gilbert, Krzysztof Urbanski o Paavo Järvi y salas como Philarmonie de París o Konzerthaus de Viena, además de la Elbphilarmonie de Hamburgo, sede de la Orquesta.